

COMMUNIQUE DE PRESSE
Paris, 30 septembre 2010

JOURNÉE EXCEPTIONNELLE LE VENDREDI 8 OCTOBRE LES RÉPÉTITIONS DU MUSICAL MAMMA MIA!



Pour la première fois et en exclusivité, le Théâtre Mogador va vous permettre de découvrir l'avancement du travail des artistes de MAMMA MIA! Quatre numéros du musical seront joués, chantés et dansés. A cette occasion, vous pourrez écouter les textes et les chansons en français et rencontrer la distribution principale : Claire Guyot dans le rôle de Donna, Karen Gluck dans le rôle de Rosie, Marion Posta dans le rôle de Tanya, Gaëlle Gauthier dans le rôle de Sophie, Dan Menasche dans le rôle de Sky, Jérôme Pradon dans le rôle de Sam, Patrick Mazet dans le rôle de Jean-Louis et Francis Boulogne dans le rôle de Paul.

Introduite à chaque fois par le metteur en scène Paul Garrington, chaque séquence vous permettra d'imaginer ce que sera au final le musical MAMMA MIA!

A l'issue des répétitions, des interviews seront organisées avec les huit principaux membres de la troupe MAMMA MIA!, le metteur en scène Paul Garrington, l'adaptateur des chansons Nicolas Nebot et des dialogues Stéphane Laporte ainsi que le producteur Laurent Bentata.

Déroulé de la journée

13h: Rendez-vous au théâtre Mogador
23 rue de Mogador 75009 Paris

13h–14h15: Installation des lettres MAMMA MIA! sur la façade du théâtre

15h : Début des répétitions

15h45 : Fin des répétitions

15h45 : Début des interviews

*Merci de confirmer impérativement votre présence
à bcgpresse@wanadoo.fr ou au 01 45 51 13 00*

À propos de MAMMA MIA!

Stage Entertainment France produira, au Théâtre Mogador à partir du 28 octobre 2010, son quatrième musical MAMMA MIA! entièrement adapté en français (dialogues et chansons) et interprété par une troupe française composée d'une trentaine d'artistes et de musiciens à l'instar de ses aînés CABARET, LE ROI LION et ZORRO plébiscités par plus de 1,5 million de spectateurs à Paris.

Lancé à Londres le 6 avril 1999, MAMMA MIA! a déjà été vu par plus de 42 millions de spectateurs dans 40 pays. Chaque soir, près de 17 000 personnes dans le monde assistent au spectacle. Déjà joué dans 225 villes, MAMMA MIA! est un véritable phénomène planétaire avec ses chansons et ses dialogues traduits en 10 langues. C'est au tour des Français d'avoir la chance de découvrir MAMMA MIA! dans leur langue natale.

22 chansons légendaires d'ABBA racontent l'histoire touchante et amusante de Sophie qui, à l'approche de son mariage, se lance à la recherche de son père inconnu. Elle lit le journal intime de sa mère Donna et y découvre trois pères potentiels parmi ses anciens amants. Ne sachant pas duquel il s'agit, elle les invite en cachette à la cérémonie...

La musique et les paroles de MAMMA MIA! sont signées de Benny Andersson et Björn Ulvaeus, le livret de Catherine Johnson et la mise en scène de Phyllida Lloyd, la chorégraphie de Anthony Van Laast, le décor de Mark Thompson, les lumières de Howard Harrison, le son de Andrew Bruce et Bobby Aitken et la direction musicale, la musique additionnelle et les arrangements de Martin Koch.

Un bonheur ne venant jamais seul, Stage Entertainment Italie présentera la première production italienne de MAMMA MIA! au Teatro Nazionale de Milan le 24 septembre 2010.

MAMMA MIA! est produit en France par Stage Entertainment en accord avec Judy Craymer, Richard East et Björn Ulvaeus pour Littlestar en association avec Universal.

Plus d'informations sur MAMMA MIA! en France www.mamma-mia.fr et dans le monde : www.mamma-mia.com

**Infos presse, photos et vidéos téléchargeables sur :
mamma-mia.fr/presse**

B.C.G.

Myriam Bruguière - Olivier Guigues – Thomas Percy – Wendy Chemla

01 45 51 13 00

bcbgpresse@wanadoo.fr