

COMMUNIQUE DE PRESSE  
Paris, 20 décembre 2010

**DÉJÀ 200 000 BILLETS VENDUS !**

**COMPLET EN DECEMBRE & EN JANVIER**

**Déjà rempli à 55% en février**  
**Séances week-ends de février et mars déjà complètes**  
(vendredis soir, samedis après-midi et soir, dimanches après-midi)

**Prolongations jusqu'au 31 mai 2011**

**2 000 billets vendus par jour en moyenne**  
**13 000 billets vendus par semaine en moyenne**

**Taux de remplissage**  
**depuis la première de gala le 28 octobre : 99 %**

**15 % du public de MAMMA MIA! est provincial**

(Sources : revendeurs billettistes et Stage Entertainment France)

**À propos de MAMMA MIA!**

Stage Entertainment France produit, au Théâtre Mogador depuis le 28 octobre 2010, son quatrième musical MAMMA MIA! entièrement adapté en français et interprété par une troupe française composée d'une trentaine d'artistes et de musiciens à l'instar de ses aînés CABARET, LE ROI LION et ZORRO plébiscités par plus de 1,5 million de spectateurs à Paris.

Lancé à Londres le 6 avril 1999, MAMMA MIA! a déjà été vu par plus de 44 millions de spectateurs dans 40 pays. Chaque soir, près de 17 000 personnes dans le monde assistent au spectacle. Déjà joué dans 225 villes, MAMMA MIA! est un véritable phénomène planétaire avec ses chansons et ses dialogues traduits en 10 langues. C'est au tour des Français d'avoir la chance de découvrir MAMMA MIA! dans leur langue natale.

22 chansons légendaires d'ABBA racontent l'histoire touchante et amusante de Sophie qui, à l'approche de son mariage, se lance à la recherche de son père inconnu. Elle lit le journal intime de sa mère Donna et y découvre trois pères potentiels parmi ses anciens amants. Ne sachant pas duquel il s'agit, elle les invite en cachette à la cérémonie...

La musique et les paroles de MAMMA MIA! sont signées de Benny Andersson et Björn Ulvaeus, le livret de Catherine Johnson et la mise en scène de Phyllida Lloyd, la chorégraphie de Anthony Van Laast, le décor de Mark Thompson, les lumières de Howard Harrison, le son de Andrew Bruce et Bobby Aitken et la direction musicale, la musique additionnelle et les arrangements de Martin Koch.

MAMMA MIA! est produit en France par Stage Entertainment en accord avec Judy Craymer, Richard East et Björn Ulvaeus pour Littlestar en association avec Universal.

Plus d'informations sur MAMMA MIA! en France [www.mamma-mia.fr](http://www.mamma-mia.fr) et dans le monde : [www.mamma-mia.com](http://www.mamma-mia.com)

**Infos presse, photos et vidéos téléchargeables sur :  
[mamma-mia.fr/presse](http://mamma-mia.fr/presse)**

**B.C.G.**

Myriam Bruguière - Olivier Guigues – Thomas Percy – Wendy Chemla

01 45 51 13 00

[bcpresse@wanadoo.fr](mailto:bcpresse@wanadoo.fr)