

COMMUNIQUE DE PRESSE  
Paris, 8 juin 2011

## **KARAOKE GEANT**

### **MAMMA MIA! PARTICIPE À LA FÊTE DE LA MUSIQUE LE MARDI 21 JUIN AU THÉÂTRE MOGADOR**



Pour la première fois au monde et à l'occasion de la fête de la musique, la troupe de MAMMA MIA! interprètera sur scène quelques titres phares du spectacle en live à la fin de la représentation pour un karaoké géant. Les paroles seront diffusées sur écran et tout le public sera invité à chanter en direct avec la troupe dans le théâtre Mogador. Si vous voulez couvrir cet événement ou venir filmer cette soirée exceptionnelle, n'hésitez pas à nous contacter.

*Merci de confirmer impérativement votre présence  
à [bcgpresse@wanadoo.fr](mailto:bcgpresse@wanadoo.fr)*



## À propos de MAMMA MIA!

Stage Entertainment France présente, au Théâtre Mogador depuis le 28 octobre 2010, son quatrième musical MAMMA MIA! entièrement adapté en français (dialogues et chansons) et interprété par une troupe française composée d'une trentaine d'artistes et de musiciens à l'instar de ses aînés CABARET, LE ROI LION et ZORRO plébiscités par plus de 1,5 million de spectateurs à Paris. Plus de 350 000 spectateurs ont déjà acheté leurs billets pour MAMMA MIA!

Lancé à Londres le 6 avril 1999, MAMMA MIA! a déjà été vu par plus de 45 millions de spectateurs dans 40 pays. Chaque soir, près de 17 000 personnes dans le monde assistent au spectacle. Déjà joué dans 225 villes, MAMMA MIA! est un véritable phénomène planétaire avec ses chansons et ses dialogues traduits en 10 langues. C'est au tour des Français d'avoir la chance de découvrir MAMMA MIA! dans leur langue natale.

22 chansons légendaires d'ABBA racontent l'histoire touchante et amusante de Sophie qui, à l'approche de son mariage, se lance à la recherche de son père inconnu. Elle lit le journal intime de sa mère Donna et y découvre trois pères potentiels parmi ses anciens amants. Ne sachant pas duquel il s'agit, elle les invite en cachette à la cérémonie...

La musique et les paroles de MAMMA MIA! sont signées de Benny Andersson et Björn Ulvaeus, le livret de Catherine Johnson et la mise en scène de Phyllida Lloyd, la chorégraphie de Anthony Van Laast, le décor de Mark Thompson, les lumières de Howard Harrison, le son de Andrew Bruce et Bobby Aitken et la direction musicale, la musique additionnelle et les arrangements de Martin Koch.

Un bonheur ne venant jamais seul, Stage Entertainment Italie a présenté la première production italienne de MAMMA MIA! au Teatro Nazionale de Milan le 24 septembre 2010.

MAMMA MIA! est produit en France par Stage Entertainment en accord avec Judy Craymer, Richard East et Björn Ulvaeus pour Littlestar en association avec Universal.

Plus d'informations sur MAMMA MIA! en France [www.mamma-mia.fr](http://www.mamma-mia.fr) et dans le monde : [www.mamma-mia.com](http://www.mamma-mia.com)

**Infos presse, photos et vidéos téléchargeables sur :  
[mamma-mia.fr/presse](http://mamma-mia.fr/presse)**

**B.C.G.**

Myriam Bruguière - Olivier Guigues – Thomas Percy – Wendy Chemla

01 45 51 13 00

[bcgpresse@wanadoo.fr](mailto:bcgpresse@wanadoo.fr)